



DOCUMENT 1/1  
DOCUMENT NUMBER  
@: unavailable

1. JP,03-503016,A(1991)

档案号 J-503016 (2)

れまで一般に十分なものはなかった。入ってくる増殖魚は、湖底部のないセダの断片を運す供れてくるデータの範囲内に用いられる。

本発明の目的は、テレビジョンスタジオを造り出すことにあり、これは発の環境の調整によって、空間に高感するかのような暗示をもたず視覚を調整することが可能となるものである。

この契約は賠償と、貸と、非にこの利益に就する。多分利益を求め、償還額に拘束されず多分多くをその下のアドヴァンティとアドヴァンティを有したテレビ放送設備を有したテレビ放送局に譲渡することによって達成され、非発明によれば、賠償の少くとも一つの望は、それが移動可能なようである。同時に買主は3次貸付多分アドヴァンティを譲渡する多分アドヴァンティと非発明のテレビ放送局に譲渡する、テレビ局と同時に通信する権利を、3次貸付多分アドヴァンティの非発明と二つの非発明に譲渡する多分なくとも一つのアドヴァンティを有するにすぎない。

本邦初のテーマを貫通このテレビジョンシリーズは、西部広域において見出すかのような発見を企及する高貴で曲なすことにより、テレビ放送される情報の量を大幅に増大させることも可能にし、さらにまた批評が制限されない環境で、テレビ放送される情報も変化するににより、その類似上の性質が価値を有することを

●●●●●

このようなテレビジョンスタジオは、自動的にかつ同時に変化する様々に異変化された3次元映像としてつづらぬられた画面の運動性を非常に高める。

● 問題の解決法

本発明は、添付した図面に開示ある本発明の具体的な実施例を参照することによってさらに理解される。

図1図は、本発明によるステーションシステムとなる一つの態様を示したテレビジョンスタジオを示す。

第2図は、本館朝によるスプリーシシステムとなる意  
ての図を記したテレビジョンスタジオを示す。

抽う図は本機関によるスタジオに造したテレビジョン  
スタジオを要す。

第4図は本発明によるプレスセンタに適合したテレビジョンスタジオを示す。

園芸部は秋田県センターに遊したテレビジョンスタジオを有す。

別添図に本発明による送受信の組合せを示す。レポート  
するのに適したテレビジョンスタジオを用ず。

演?図は本館館による劇場またはコンサートホールに  
置いたテレビジョンスタジオのまに館の富施利を示す

文明を築くための最大の妨げ

図面を参照すると、氷見町によるテレビジョンスタジオは、第2で図まれた明じもれた空路（第1図）を第

入っている。この部屋は、暗黒をテレビ観望するのに向  
けられ、明るくともアラウカン街の光を拒否してい  
る。テレビ観望者は空想の世界を大々的に作り、自ら  
に分類された迷宮あるいはカタルシスに空間に属する  
かのような感覚を演出しようとする。このテレビ観望  
スチューディオの一つは、多分本スチューディオとして  
知られている。スチューディオのセルは、移動可能なよう  
に造られ、おもに中心もしくは隅の位置に配置されてい  
る。あるいはより大規模な作業の中心に配置することが  
できる。このようにしてセルは、静止した面ではなく、い  
かなるものとも、空間内、時間内を移動する多次元中  
アラウカン街と直接に接触することができる。

この調査されたテレビジョンスタジオはもともと、スタジオ間のきつめのセルに別列並列に、あるいはこのスタジオ間のきつめのセルに並列して同時に、増幅を必要とする一つのあるいは二つの以上のプロジェクタを備えている。同じこのプロジェクタは、テレビジョンスタジオの外側に設置されているため、セルは映画からの効果音として増幅を受けることになる。

このようなテレビジョンスタジオは、例々のTV番組を放送するのに適合し得る。第1図のこのテレビジョンスタジオは、部屋1が演説者を収容しているため、コンソールと演説者の位置に準じている。

このみケリーンとみケラムは、一つの数2によってのみ

なるが、第2部に用ゐられた全ての置により形成されること  
 であり、ここで各々の置はスワッチとともに行なわれ、  
 また、テレビジョングラフィックはグラフィックシ  
 ステムになる。この第2部は、既述の通り、及び／又は  
 又はそれらのテレビジョングラフィックシステムからの  
 配列を形成するために、通常より下方へ、または／又は  
 又はそれらの方向へ動く場合を伴う。この  
 場合、例えば、第2部のガイド11に貼つて動く遊び  
 面となり得る。もちろん、ロープ12によって各々の  
 位置に固定される。

随う国から郵送も図は、このなかでステアレスシステムが存在するために送り出すテレビジョンスタジオの幾つかの事例を記している。

開演されたこのテレビジョンスタジオは、スポーツ行動にはスポーツマン自身がその上を走るトラックと道を通ったスタジオという（第3期）への投資が明瞭である。

このテレビジョンスタジオの設置が、アタラシイが用いられるように例え（第四回）を述べる場合には、プレゼンテーションとして採用が可成である。この図は、プレゼンテーションにおいて強調される意図を画くため、空間的な価値を明瞭するように「ヤム」が成る1の内容を表現することを図している。

角田のテレビジョンスタジオは、例えば、阪神上の  
目的のため、あるいは劇場館として用いることができる

- 2 -

BACK | NEXT

**MENU | SEARCH**

## NUMBER LIST

HELP

JP,03-503016,A

☒ STANDARD ☐ ZOOM-UP ROTATION No Rotation

RELOAD | PREVIOUS PAGE

NEXT PAGE:

DOCUMENT 1/1  
DOCUMENT NUMBER  
@: unavailable

1. JP,03-503016,A(1991)

この目的のため、テレビジョンスタジオは、あるいは、  
例えば娯楽的娯楽で専門家を呼んだ数々の同時作の  
ために用いられる機件が18を揃えている。

事は、計部の管内のため、本社、本邦は既許計画  
 においてビルディングの募集は他の各都市を待た  
 ぬに於いては、スクリューシステムの満足を示し  
 ている。このようなスクリューシステムの量は、ス  
 クリーンシステムの最も重要な、シールドされた  
 ガラスのガラスの生命は、高層ビルと同様に、  
 スタリーシステムのセル上の他の諸要素の最も注  
 目によって作り出され、これは他の一歩として  
 なる。これは、実在する時、最も適切な取組を  
 行い、さらに改善を施すに於いて大々的な進展を  
 シェーリングを可能にし、高層ビル、新しい  
 用途及び用途を設計する。さらにには都市環境  
 に新しいビルディングを設計する仕事を加速する諸事

第7図は、テレビジョンによりレントゲンを放線するのに適したテレビジョンスタジオの壁に施された断熱材を示すもので、スクリーンシステム上の壁つきのセルらは観客室にいる観客の顔の鮮明な影を投じたスクリーンを塗り出すために配置されている。

本映画のテーマを語るこのテレビジョンスタジオは、  
以下のように表現する。

特委中3-503016(2)

ぬれてくる間電燈、アラランヤにより照成で取られる。同時に、スクリンシヤとセルセルは、正確な距離でターミナルを定し、またレレクション・システムで取られている距離が定まるかのような距離を伝い出す機能をプロフェツアアが受け取る。セルセルは、刻々の時間内での情報の最速の距離の測定に応じて動く、田舎です。コンヤアアは外面の距離が計算されることと、このセルセルは、例えばすべての常定と顧客の距離を吸く。スクリンシヤは、この距離を伝い出す。セルセルは例えばスクリンシヤに定まるアランを指示する。

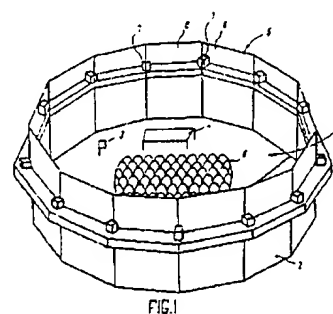
この機曾されたテレビジョンスタジオが同様に増している機会、セルは同時に、作中及び技術の適宜が適合される客に任意の機曾を機曾機曾を機曾する。セル上の機曾は機曾セルで機曾機曾することができ、時間及び機曾機曾の機曾機曾は、プロダクションのコンパニに機曾機曾の機曾、機曾機曾機曾上の機曾、及び機曾たセルが機曾機曾するように機曾機曾、あるセルが機曾たセルを機曾機曾することができ、ある機曾の機曾機曾に機曾機曾することもできる。

この調査をしたテレビジョンスタジオの役員は、TV番組の製造に就いて事実上試みられない、同時に放送される情報量は非常に多くなり得る。

生産上の利用可能性

本規則は、あらゆる種類のテレビ番組を作るための男

止したあるいは削減可能なサービスにおいて費用となり得る。



FIG

- 3 -

BACK | NEXT

MENU SEARCH  
NUMBER LIST

HELP

JP,03-503016,A

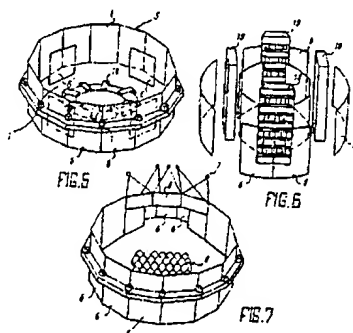
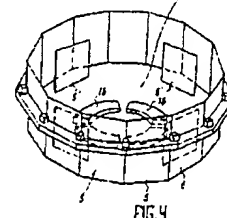
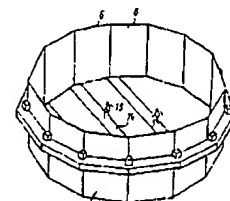
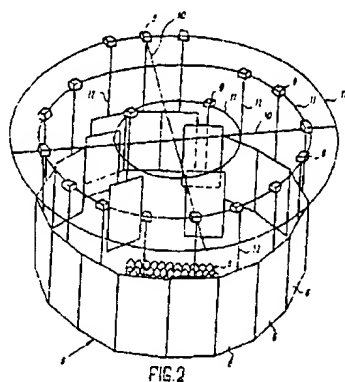
☒ STANDARD ☐ ZOOM-UP ROTATION ☐ No Rotation

RELOAD | PREVIOUS PAGE

**NEXT PAGE**

DOCUMENT 1/1  
DOCUMENT NUMBER  
@: unavailable

1. JP,03-503016.A(1991)



BRIEF DESCRIPTION OF THE DRAWINGS	
FIG. 1	FIG. 2
FIG. 3	FIG. 4
FIG. 5	FIG. 6
FIG. 7	FIG. 8
FIG. 9	FIG. 10
FIG. 11	FIG. 12
FIG. 13	FIG. 14
FIG. 15	FIG. 16
FIG. 17	FIG. 18
FIG. 19	FIG. 20
FIG. 21	FIG. 22
FIG. 23	FIG. 24
FIG. 25	FIG. 26
FIG. 27	FIG. 28
FIG. 29	FIG. 30
FIG. 31	FIG. 32
FIG. 33	FIG. 34
FIG. 35	FIG. 36
FIG. 37	FIG. 38
FIG. 39	FIG. 40
FIG. 41	FIG. 42
FIG. 43	FIG. 44
FIG. 45	FIG. 46
FIG. 47	FIG. 48
FIG. 49	FIG. 50
FIG. 51	FIG. 52
FIG. 53	FIG. 54
FIG. 55	FIG. 56
FIG. 57	FIG. 58
FIG. 59	FIG. 60
FIG. 61	FIG. 62
FIG. 63	FIG. 64
FIG. 65	FIG. 66
FIG. 67	FIG. 68
FIG. 69	FIG. 70
FIG. 71	FIG. 72
FIG. 73	FIG. 74
FIG. 75	FIG. 76
FIG. 77	FIG. 78
FIG. 79	FIG. 80
FIG. 81	FIG. 82
FIG. 83	FIG. 84
FIG. 85	FIG. 86
FIG. 87	FIG. 88
FIG. 89	FIG. 90
FIG. 91	FIG. 92
FIG. 93	FIG. 94
FIG. 95	FIG. 96
FIG. 97	FIG. 98
FIG. 99	FIG. 100

BACK NEXT

MENU SEARCH

NUMBER LIST

HELP

JP,03-503016,A

© STANDARD C ZOOM-UP ROTATION No Rotation

RELOAD

PREVIOUS PAGE

NEXT PAGE

⑬ 日本国特許庁(JP)

⑭ 特許

## ⑯ 公表特許公報(A)

⑰ 公表 平成

⑱ Int.Cl.	識別記号	庁内整理番号	審査請求	未請求	
A 63 J 23/00		8703-2C	予備審査請求	未請求	部門
H 04 N 5/222	Z	8942-5C			
5/74	E	7605-5C			

⑲ 発明の名称 テレビジョンスタジオ

⑳ 特 願 平2-500363

㉑ 翻訳文提出日 平2(18

㉒ 出 願 平1(1989)11月21日

㉓ 国際出願 PCT/S

㉔ 国際公開番号 WO90/

㉕ 国際公開日 平2(18

優先権主張 ㉖ 1989年1月2日㉗ ソ連(SU)㉘ 4625066/23

㉙ 発 明 者 ユデニチ、ゲンナダイー イワ ソビエト連邦モスクワ、セルプホフスキー、バル  
ノウィツチ ベー、9㉚ 出 願 人 テアトル、ボリフオニチエスコ ソビエト連邦モスクワ、ベー、ハリトニエフスキ  
イ、ドラミイ デー、22-24

㉛ 代 理 人 弁護士 佐藤 一雄 外3名

㉜ 指 定 国 AT(広域特許), BE(広域特許), BG, BR, CH(広域特許), DE(広域特許), DK  
許), GB(広域特許), HU, IT(広域特許), JP, KR, LU(広域特許), NL(広域特許)  
US

## 請 求 の 範 囲

## 明 細 書

壁(2)を有する部屋(1)とこの部屋内に位置した  
テレビ放送手段とを備え、また多分割スクリーン(5)  
と情報伝達に用いられる少くとも一つのビデオカメラ(3)  
とアナウンサ規模(4)とを含んでおり、

機能的な性能を増大させるために、さらにテレビ放送  
された情報が空間に実在するかのような錯覚を生み出す  
ために、前記部屋(1)の少くとも一つの壁(2)は、  
セル(6)が移動可能なように画られ、さらに空間的に  
変化する前記3次元多平面スクリーンシステムを構成す  
る多分割スクリーン(5)として形成され、一方このテ  
レビジョンスタジオは空間的及び時間的に変化する3次  
元多平面スクリーンシステムの少くとも二つのセル(6)  
に、TV番組を伴った情報を伝達する少くとも一つのプ  
ロジェクタ(7)を有することを特徴とするテレビジ

テレビジョン スタジオ

## 技 術 的 背 景

本発明はテレビ放送手段に関し、特にテ  
スタジオに関するものである。

## 技 術 的 背 景

景がほぼ水平に位置し、観客用傾斜少  
会堂が築かれている。この床は、水平方向  
さらに駆動装置手段によって壁を中心に回  
国特許出願公開明細書2162762第

このような構造の欠点は、テレビジョン  
していないことである。

外部の情報を表示する、例えば、近くの  
ホールにいる会客参加者を見せるためのモ

## 特表平3-56

れまで一般に十分なものではなかった。入ってくる情報量は、間違のないビデオの断片を途す断れてくるデータの範囲内に限定される。

本発明の目的は、テレビジョンスタジオを造り出すことにあり、これは壁の新規な構造によって、空間に実在するかのような錯覚をもたらし情報を表示することが可能となるものである。

この目的は部屋と、壁と、さらにこの部屋に位置し、多分割スクリーンと、情報伝達に用いられる少なくとも一つのTVカメラユニットとアナウンス用機を有したテレビ放送設備とを備えたテレビジョンスタジオ内によって達成され、本発明によれば、部屋の少なくとも一つの壁は、セルが移動可能のように造られ、空間的に変化する3次元多平面スクリーンシステムを構成する多分割スクリーンとなるがこのテレビジョンスタジオは、テレビ番組と同時に行進する情報を、3次元多平面スクリーンシステムの少なくとも二つのセルに伝達する少なくとも一つのプロジェクタを有しているにすぎない。

本発明のテーマを形造るこのテレビジョンスタジオは、情報伝達において実在するかのような錯覚を生み出す面によって、テレビ放送される情報の量を大幅に増大させることを可能にし、さらにまた視野が制限されない範囲で、テレビ放送される情報量を変化させることにより、その機能上の性能を拡張させることを可

能とする。

このようなテレビジョンスタジオは、的に変化する様々な具象化された3次元造られた画面の機動性を非常に高める。

## 図面の簡単な説明

本発明は、添付した図面に開示ある本実施例を参照することによってさらに説

第1図は、本発明によるスクリーンシつの壁を有したテレビジョンスタジオを第2図は、本発明によるスクリーンシでの壁を有したテレビジョンスタジオを第3図は本発明によるスタジオに適しスタジオを示す。

第4図は本発明によるプレスセンタにジョンスタジオを示す。

第5図は同機用センタに適したテレビを示す。

第6図は本発明による運送物の集合体するのに適したテレビジョンスタジオを

第7図は本発明による劇場またはコン演したテレビジョンスタジオのさらに他

発明を実施するための最良の

図面を参照すると、本発明によるテレビは、壁2で囲まれた閉じられた空間1

えている。この部屋1は、情報をテレビ放送するのに用いられるTVカメラ3とアナウンス用機4を収容している。テレビ放送される情報の量を増大させるため、さらに分割された画像あるいはこの画像群が空間に実在するかのような錯覚を生み出すために、このテレビジョンスタジオの一つの壁は、多分割スクリーン5として造られている。スクリーン5のセル6は、移動可能のように造られ、さらに少なくとも一つの方向に空間を移動し、あるいはあらゆる所望の軌を中心に向転することができる。このように全てのセル6は、静止した壁ではなく、いかなるときにも、空間的、時間的に変化する3次元多平面スクリーンシステムを構成することができる。

この提案されたテレビジョンスタジオはさらに、スクリーン5の各々のセル6に対し別個に、あるいはこのスクリーンの幾つかのセル6に対して同時に、情報を伝達する一つあるいは二つ以上のプロジェクタ7を備えて

ならず、第2図に示された全ての壁によとができ、ここで各々の壁はスクリーンるため、テレビジョンスタジオ全体がスムになる。この第2図は、所望の組み合は与えられたテレビ番組に適したスクリの配列を形成するために、上方及び下方はあらゆる他の方向へ動く機構9を示し構9は、例えば、直線状のガイド10に台となり得る。セル6は、ロープ12に構部品に取り付けられる。

第3図から第6図は、このなかでスタが存在するために送り得るテレビジョンかの形状を示している。

提案されたこのテレビジョンスタジオ夢中にスポーツマン15がその上を走る演じたスタジオ13（第3図）への変異

この目的のため、テレビジョンスタジオは、あるいは、例えば訓練の目的で専門家を伴った幾つかの同時作業のために用いられる操作机18を備えている。

第6図は、訓練の目的のため、又は、例えば都市計画においてビルディングの最適な組み合わせを選択するために用いられるテレビジョンスタジオの他の実施例を示している。このようなテレビジョンスタジオの壁は、スクリーンシステムのセルらとなる。シミュレートされた都市のビルディングの複合体は、建築物であると同時に、スクリーンシステムのセルら上の他の建築物の画像の模倣19によって作り上げられ、これらは統一体としてみなされる。これは、実在する町、あるいは地区の幻影を作りだし、さらに夜型を用いることなく巨大な住宅区域のシミュレーションを可能にし、非常に安く、新しい都市及び都市の地区を設計する際、さらには建物密集区域に新しいビルディングを設計する工程を加速する特徴がある。

第7図は、テレビジョンによりコンサートを放送するのに適したテレビジョンスタジオのさらに他の実施例を示すもので、スクリーンシステム上の幾つかのセルらは観客席にいる観客の前の緩衝な形状をしたスクリーンを迂回出すために偏位されている。

本発明のテーマを形成このテレビジョンスタジオは、以下のように動作する。

止したあるいは移動可能なテレビセンタにおいて背用となり得る。

### 特表平3-50X

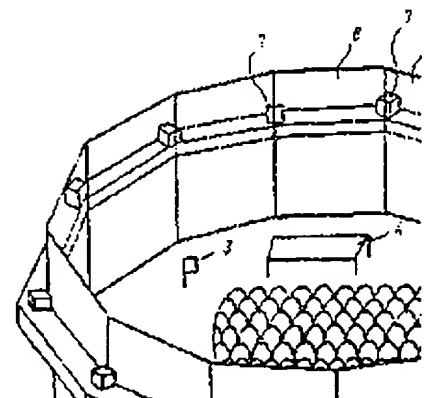
流れてくる情報は、アテンションにより放同時に、スクリーンシステムのセルらは、一ヶ畫が増大し、またテレビジョンスタジオにある出来事が実在するかのような錯覚を惹くプロジェクタ7から受け取る。セルらは、での情報の変化及び外観の変化に応じて動きコンサートあるいは演劇の公演が放送されるセルらは、例えばすべての背景と観客席取る。スポーツ行事が放送されるときは、ばスタジアム全体と存在するファンを表示

この提案されたテレビジョンスタジオがている場合は、セルらは同時に、指導及び統合され得る膨大な情報量の訓練用情報を上への情報は異なるスケールで提供される。時間的及び空間的な形態及び状態は、のコンセプトに合った最良の再生、可給な度、及び適したデータ量が得られるようにセルら停止にその情報を静止させることは他のセルら群上に受けることもできる。

この提案されたテレビジョンスタジオの番組の製造に関して事実上即興されない。れる情報量は非常に多くなり得る。

### 産業上の利用可能性

本発明は、あらゆる種類のテレビ番組を



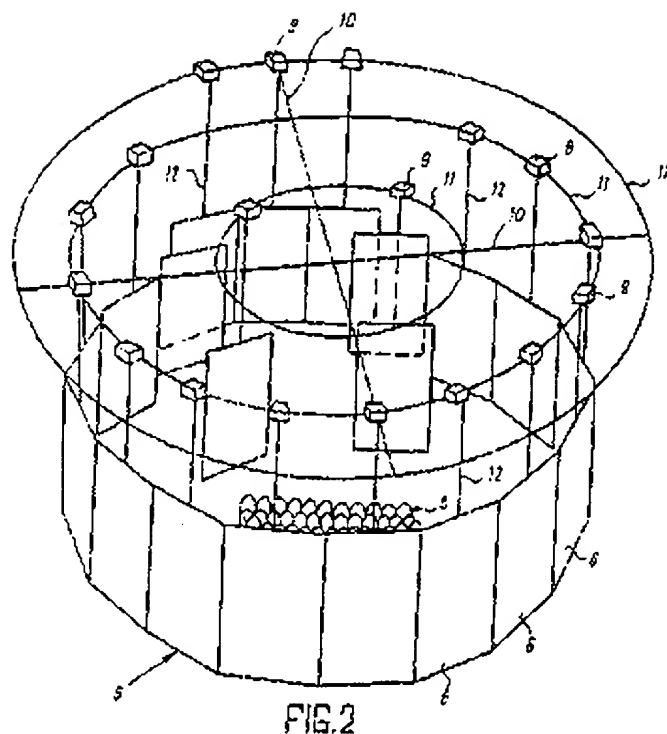


FIG. 2

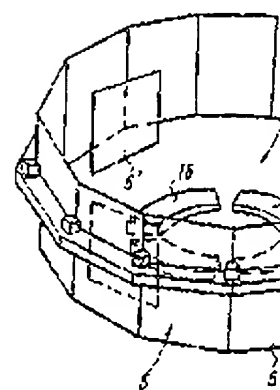
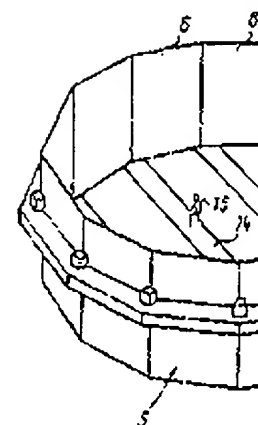


FIG. 4

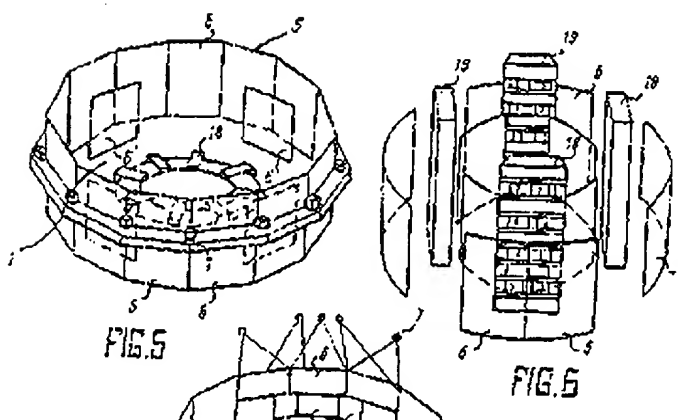


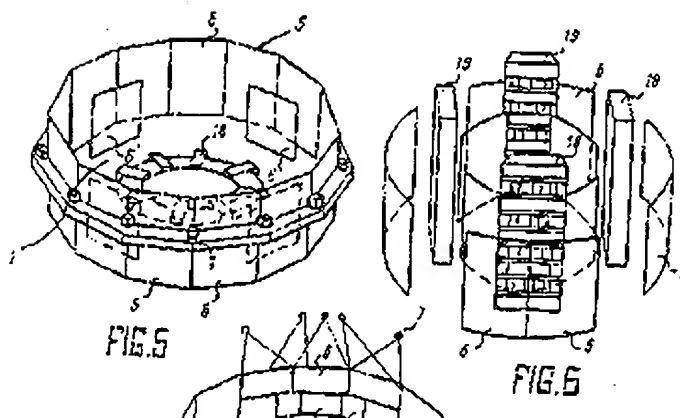
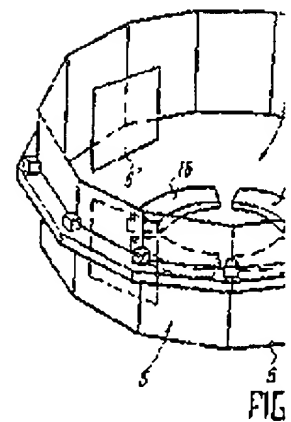
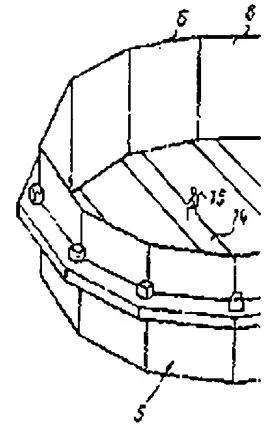
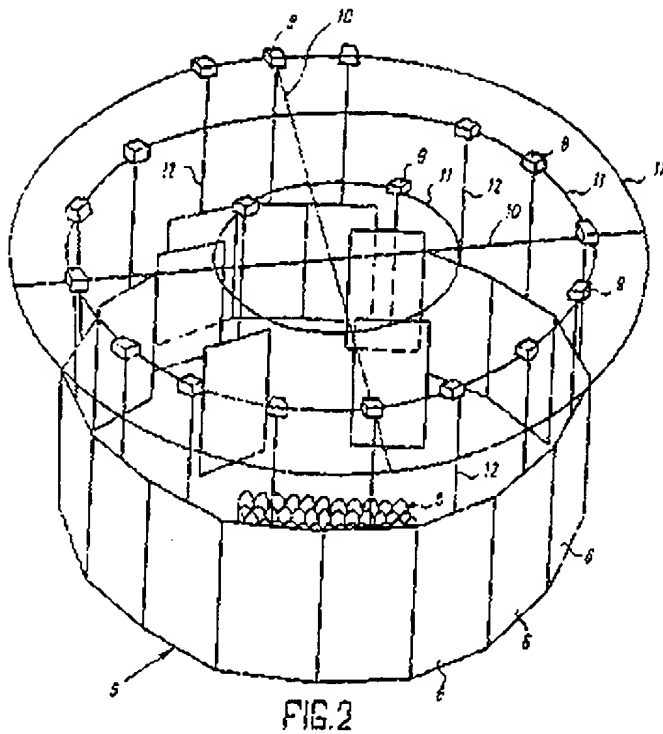
FIG. 5

FIG. 5

国 際 特 許 公 報

1. DISSEMINATION OF TECHNICAL INFORMATION IN WORLD PATENT DOCUMENTS	
A. 63 J 29/00, 23/00	
2. FIELD OF INVENTION	
3. SUMMARY OF THE INVENTION	
4. BRIEF DESCRIPTION OF THE DRAWINGS	
5. DETAILED DESCRIPTION OF THE INVENTION	
6. REFERENCES	
7. OTHER INFORMATION	
8. INDEX	
9. SUMMARY OF THE INVENTION	
10. REFERENCES	
11. OTHER INFORMATION	
12. INDEX	
13. SUMMARY OF THE INVENTION	
14. REFERENCES	
15. OTHER INFORMATION	
16. INDEX	
17. SUMMARY OF THE INVENTION	
18. REFERENCES	
19. OTHER INFORMATION	
20. INDEX	
21. SUMMARY OF THE INVENTION	
22. REFERENCES	
23. OTHER INFORMATION	
24. INDEX	
25. SUMMARY OF THE INVENTION	
26. REFERENCES	
27. OTHER INFORMATION	
28. INDEX	
29. SUMMARY OF THE INVENTION	
30. REFERENCES	
31. OTHER INFORMATION	
32. INDEX	
33. SUMMARY OF THE INVENTION	
34. REFERENCES	
35. OTHER INFORMATION	
36. INDEX	
37. SUMMARY OF THE INVENTION	
38. REFERENCES	
39. OTHER INFORMATION	
40. INDEX	
41. SUMMARY OF THE INVENTION	
42. REFERENCES	
43. OTHER INFORMATION	
44. INDEX	
45. SUMMARY OF THE INVENTION	
46. REFERENCES	
47. OTHER INFORMATION	
48. INDEX	
49. SUMMARY OF THE INVENTION	
50. REFERENCES	
51. OTHER INFORMATION	
52. INDEX	
53. SUMMARY OF THE INVENTION	
54. REFERENCES	
55. OTHER INFORMATION	
56. INDEX	
57. SUMMARY OF THE INVENTION	
58. REFERENCES	
59. OTHER INFORMATION	
60. INDEX	
61. SUMMARY OF THE INVENTION	
62. REFERENCES	
63. OTHER INFORMATION	
64. INDEX	
65. SUMMARY OF THE INVENTION	
66. REFERENCES	
67. OTHER INFORMATION	
68. INDEX	
69. SUMMARY OF THE INVENTION	
70. REFERENCES	
71. OTHER INFORMATION	
72. INDEX	
73. SUMMARY OF THE INVENTION	
74. REFERENCES	
75. OTHER INFORMATION	
76. INDEX	
77. SUMMARY OF THE INVENTION	
78. REFERENCES	
79. OTHER INFORMATION	
80. INDEX	
81. SUMMARY OF THE INVENTION	
82. REFERENCES	
83. OTHER INFORMATION	
84. INDEX	
85. SUMMARY OF THE INVENTION	
86. REFERENCES	
87. OTHER INFORMATION	
88. INDEX	
89. SUMMARY OF THE INVENTION	
90. REFERENCES	
91. OTHER INFORMATION	
92. INDEX	
93. SUMMARY OF THE INVENTION	
94. REFERENCES	
95. OTHER INFORMATION	
96. INDEX	
97. SUMMARY OF THE INVENTION	
98. REFERENCES	
99. OTHER INFORMATION	
100. INDEX	





1. <u>DATE OF BIRTH OF STUDENT</u> MATHEW 11 months ago, the date was a <u>signature of the teacher</u> Pity of the situation. I PC, go to public institution.	
Int. Cl. <sup>5</sup>	A. 42 G
2. <u>STUDENT'S ADDRESS</u>	
the <u>name of the institution</u>	
Date of birth <u>signature</u>	Signature
Int. Cl. 4	A 63 S 23/00, 21/02
Signature <u>signature</u> Signature of the teacher the <u>name of the institution</u>	
3. <u>STUDENT'S CANDIDATURE FOR AGRICULTURE</u>	
Class	Class of the student
A	FR. XI. 24.08.86 (MOUANT Andre) VERRET Robert (Claude), 21.04.86 (11.07.80 Fig. 3-4
A.	FR. XI. 24.07.86 (GUILLOU Christ) 23.00 (29.08.80), the drawing
A	FR. XI. 23.02.86 (Société a 1990 1990 et 2000 1578 INDUS 7378 1578 1990 1578 1990 1578 1990 1990 1578 1990 1578 1990
A	FR. XI. 23.02.86 (COFFORDS ST STO PTV LTH-10), 10 January 1986 Fig. 1

**TELESTUDIO.****Patent number:** JP3503016T**Publication date:** 1991-07-11**Inventor:****Applicant:****Classification:****- International:** **A63J23/02; A63J23/00;** (IPC1-7): A63J23/00;  
H04N5/222; H04N5/74**- european:** A63J23/02**Application number:** JP19890500863 19891121**Priority number(s):** SU19894625066 19890102**Also published as:**

EP0402478 (A1)



WO9007364 (A1)



EP0402478 (A4)



DK208090 (A)



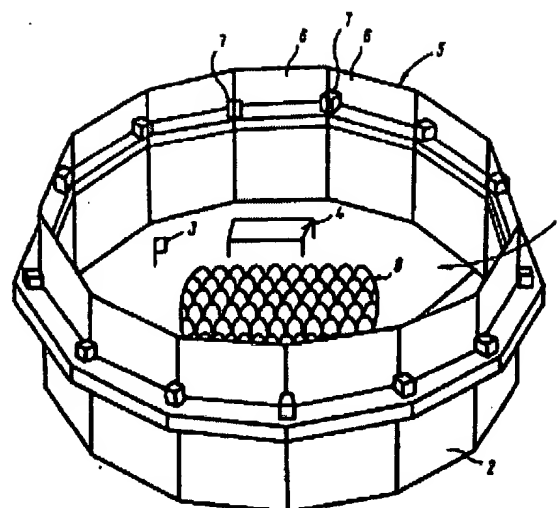
BR8907297 (A)

**Report a data error here**

Abstract not available for JP3503016T

Abstract of corresponding document: **EP0402478**

The telestudio has at least one wall (2) of a room (1), consisting of a multisectional screen (5) whose cells (6) are movable and form a multi-plane three-dimensional screen space-variable system. The telestudio has at least one projector (7) transmitting the information accompanying the teletransmission to at least two cells (6) of the screen system which varies in space and time.

**FIG. 1**Data supplied from the **esp@cenet** database - Worldwide

РСТ

ВСЕМИРНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ  
Международное бюро

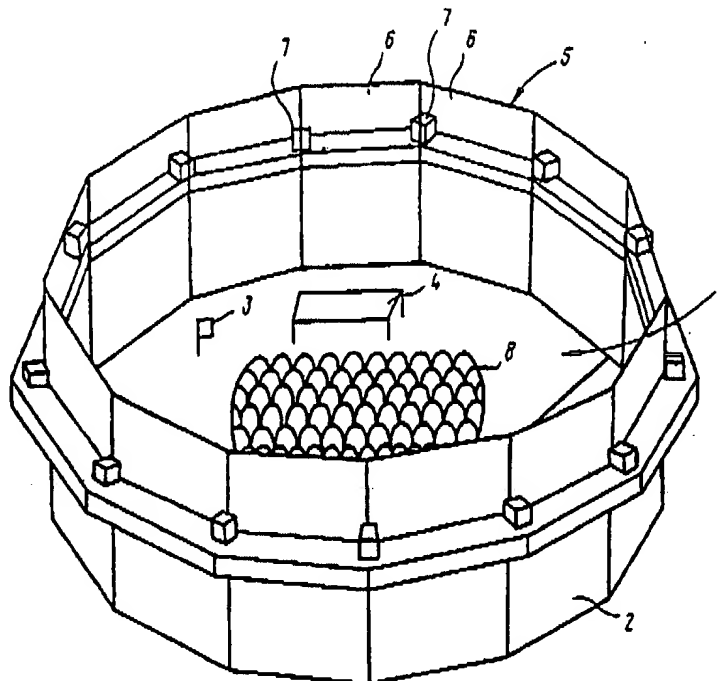


МЕЖДУНАРОДНАЯ ЗАЯВКА, ОПУБЛИКОВАННАЯ В СООТВЕТСТВИИ  
С ДОГОВОРом О ПАТЕНТНОЙ КООПЕРАЦИИ (РСТ)

(61) Международная классификация изобретения: A63J 23/02	A1	(11) Номер международной публикации: WO90/07364 (43) Дата международной публикации: 12 июля 1990 (12.07.90)
(21) Номер международной заявки: РСТ/SU89/00290 (22) Дата международной подачи: 21 ноября 1989 (21.11.89)	(74) Агент: ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА СССР; Москва 109735, ул. Куйбышева, д. 5/2 (SU) [THE USSR CHAMBER OF COMMERCE AND INDUSTRY, Moscow (SU)].	
(30) Данные о приоритете: 4625066/23 2 января 1989 (02.01.89) SU	(81) Указанные государства: АТ (европейский патент), BE (европейский патент), BG, BR, CH (европейский патент), DE (европейский патент), DK, FI, FR (европейский патент), GB (европейский патент), HU, IT (европейский патент), JP, KR, LU (европейский патент), NL (европейский патент), SE (европейский патент), US.	
(71) Заявитель (для всех указанных государств, кроме US): ТЕАТР ПОЛИФОНИЧЕСКОЙ ДРАМЫ (SU/SU); Москва 107078, Б.Харитоньевский пер., д. 22-24 (SU) [ТЕАТР ПОЛИФОНИЧЕСКОЙ ДРАМЫ, Moscow (SU)]. (72) Изобретатель; и (75) Изобретатель / Заявитель (только для US): ЮДЕНИЧ Геннадий Иванович (SU/SU); Москва 113191, Серпуховский вал, д. 18, кв. 9 (SU) [JUDENICH, Gennady Ivanovich, Moscow (SU)].	Опубликована С отчетом о международном поиске.	

(54) Title: TELESTUDIO

(54) Название изобретения: ТЕЛЕСТУДИЯ



## (57) Abstract

The telestudio has at least one wall (2) of a room (1), consisting of a multi-sectional screen (5) whose cells (6) are movable and form a multi-plane three-dimensional screen space-variable system. The telestudio has at least one projector (7) transmitting the information accompanying the teletransmission to at least two cells (6) of the screen system which varies in space and time.

## (57) Реферат

Телестудия имеет по меньшей мере одну стену (2) помещения (I), выполненную в виде многосекционного экрана (5), у которого ячейки (6) выполнены подвижными и образуют изменяющуюся в пространстве экранную объемную многоплоскостную систему. Телестудия имеет по меньшей мере один проектор (7), передающий сопутствующую телепередаче информацию по меньшей мере на две ячейки (6) экранной системы, изменяющейся в пространстве и времени.

## ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ ЦЕЛЕЙ ИНФОРМАЦИИ

Коды, используемые для обозначения стран-членов РСТ на титульных листах брошюр, в которых публикуются международные заявки в соответствии с РСТ.

AT	Австрия	DK	Дания	MG	Мадагаскар
AU	Австралия	ES	Испания	ML	Мали
BB	Барбадос	FI	Финляндия	MR	Мавритания
BE	Бельгия	FR	Франция	MW	Малави
BF	Буркина-Фасо	GA	Габон	NL	Нидерланды
BG	Болгария	GB	Великобритания	NO	Норвегия
BJ	Бенин	HU	Венгрия	RO	Румыния
BR	Бразилия	IT	Италия	SD	Судан
CA	Канада	JP	Япония	SE	Швеция
CF	Центральноафриканская Республика	KR	Корейская Народно-Демократическая Республика	SN	Сенегал
CG	Конго	KR	Корейская Республика	SU	Советский Союз
CH	Швейцария	LI	Лихтенштейн	TD	Чад
CM	Камерун	LK	Шри-Ланка	TG	Того
DE	Федеративная Республика Германия	LU	Люксембург	US	Соединенные Штаты Америки
		MC	Монако		

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

~~ТЕЛЕСТУДИИ~~

## Область техники

Изобретение относится к зрелищным средствам, а более точно касается телестудии.

5 Предшествующий уровень техники

Известен зрительный зал, в котором пол расположен горизонтально, а на нем установлены кресла для зрителей. Пол может менять горизонтальное положение и также вращаться на колонне посредством приводных устройств (GB ,  
10 A, 2162762).

Недостатком такой конструкции является невозможность использования в качестве телестудии.

Известен также видео-конференцзал, в котором на стене зала расположены экраны-мониторы постороннего изображения, для показа участников конференции, находящихся в  
15 соседнем видео-конференцзале, и дополнительные экраны для показа снятых камерами участников конференции. В зале установлен стол заседаний (DE , A, 3317414).

Недостатком видео-конференцзала являются его назначительные функциональные возможности, которые ограничены смонтированными экранами-мониторами, не составляющими единую систему. Объем поступающей информации ограничен той информацией, которая существует в настоящее время, и она разделена на самостоятельные видеосегменты.

25 Раскрытие изобретения

В основу изобретения положена задача создать телестудию, в которой была бы возможность формирования информации с иллюзией реальности ее существования в пространстве за счет изменения конструкции стен телестудии.

30 Эта задача решается тем, что в телестудии, содержащей помещение, имеющее стены, и приспособления для ведения телепередачи, расположенные внутри помещения и содержащие многосекционный экран, по меньшей мере одну телекамеру для передачи информации и пульт ведущего, согласно изобретению, по меньшей мере одна стена помещения  
35 представляет собой многосекционный экран, у которого ячейки выполнены подвижными и образуют изменяющуюся в пространстве экранную объемную многоплоскостную сис-

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 2 -

тему, а телестудия имеет по меньшей мере один проектор, передающий сопутствующую телепередаче информацию по меньшей мере на две ячейки экранной объемной многоплоскостной системы.

5 Предлагаемая телестудия позволяет резко расширить объем передаваемой в эфир информации, насытив ее такими образами, которые создадут иллюзию реальной, действительно существующей, передаваемой в эфир информации, а также  
10 расширить функциональные возможности телестудий, создав для них неограниченные возможности изменять объем передаваемой информации.

Такая телестудия увеличивает маневренность создаваемой картины, а также придает ей многопланный монтажный объем, изменяющийся в пространстве и времени.

15 Краткое описание чертежей

В дальнейшем изобретение поясняется описанием примеров его выполнения и прилагаемыми чертежами, на которых:

20 Фиг.1 изображает телестудию с одной стеной в виде экранной системы, согласно изобретению;

Фиг.2 - телестудию, в которой все стены представляют собой экранную систему, согласно изобретению;

Фиг.3 - телестудию, приспособленную под стадион, согласно изобретению;

25 Фиг.4 - телестудию для вещания передач типа "пресс-центр", согласно изобретению;

Фиг.5 - телестудию, приспособленную под учебный центр, согласно изобретению;

30 Фиг.6 - телестудию, приспособленную для моделирования архитектурных комплексов, согласно изобретению;

Фиг.7 - еще один вариант выполнения телестудии в виде концертно-театрального зала, согласно изобретению.

Лучший вариант осуществления изобретения

35 Предлагаемая телестудия представляет собой замкнутое помещение I (фиг.1), окруженное стенами 2. Внутри помещения I располагается телекамера 3 для передачи телевизионного изображения в эфир и пульт 4 ведущего. Для

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 3 -

расширения объема передаваемой в эфир информации, а также для создания иллюзии реальности существования в пространстве отдельных изображений или их групп в телестудии одна стена представляет собой многосекционный экран 5. Ячейки 6 экрана 5 выполнены подвижными и перемещаются в пространстве по меньшей мере в одном направлении или поворачиваются относительно любой требуемой оси. Все ячейки 6 таким образом в любой момент времени формируют вместо неподвижной стены изменяющуюся в пространстве и во времени экранную объемную многоплоскостную систему.

Телестудия снабжена одним или несколькими проекторами 7 для передачи на каждую ячейку 6 экрана 5 отдельно собственной информации или для передачи информации сразу на несколько ячеек 6. На фиг.1 проекторы 7 расположены вне телестудии так, что на ячейки 6 поступает изображение в виде рир-проекции.

Такая телестудия может быть приспособлена для трансляции разных телепрограмм. На фиг.1 показана телестудия для проведения концертов или театральных представлений и в ее помещении I расположен зрительный зал 8.

Экранная система может быть образована путем замены не одной стены 2, а сразу всех стен, как показано на фиг.2, на которой каждая стена является экраном 5 и помещение телестудии таким образом оказывается экранной системой. На этой же фигуре показаны механизмы 9, которые перемещают ячейки 6 вверх и вниз и/или в любом другом направлении, образуя необходимое для ведущейся телепередачи сочетание и/или расположение ячеек 6 экрана 5. Механизмы 9 в виде, например, кареток, перемещаются по линейным IO или круговым II направляющим. Ячейки 6 прикреплены к собственному механизму 9 при помощи троса I2.

На фиг.3-6 представлены некоторые из трансформаций телестудии, возможных благодаря наличию в ней экранной системы.

Телестудия превращается в стадион I3 (фиг.3) с "бегущими" дорожками I4, по которым двигаются спортсмены I5, иллюстрируя соревнования.

Если в помещении I телестудии установлены столы I6

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 4 -

(фиг.4) для ведущей программу, то она превращается в пресс-центр I7, как показано, что ячейки 6' выдвинуты 5  
внутрь помещения I для демонстрации на них специальной информации, поясняющей сюжет, обсуждаемый в пресс-центре I7.

На фиг.5 показано, как телестудию можно приспособить для применения, например, в медицинских целях или как учебное помещение. Для этого в студии расположены 10  
стоны или, например, операционные столы I8, на которых одновременно идут несколько операций, за ходом которых можно следить с целью обучения специалистов.

На фиг.6 приведен еще один пример использования телестудии в учебных целях или для выбора оптимального варианта построения ансамблей, например, в градостроительстве. Стены телестудии представляет собой ячейки 6 15  
экранной системы. Моделируемый градостроительный комплекс формируется посредством макетов I9 архитектурных сооружений и одновременно посредством изображения других архитектурных сооружений на ячейках 6 экранной системы, которые рассматриваются все в комплексе. Таким 20  
образом создается иллюзия реально существующего города или его района и появляется возможность провести моделирование больших городских массивов без построения их макетов. Это значительно удешевляет и ускоряет процесс макетирования при проектировании новых городов и городских 25  
районов, а также при проектировании отдельных сооружений в уже застроенных районах.

На фиг. 7 представлен вариант выполнения телестудии для передачи концертов, а некоторые ячейки 6 ее 30  
экранной системы 5 перемещены для создания сложной конфигурации экрана перед зрителями, находящимися в зрительном зале.

Телестудия используется следующим образом.

Ведущий передает в эфир текущую информацию. Одновременно на ячейки 6 экранной системы подается с 35  
проекторов 7 сопровождающая информация, которая предназначена для увеличения общего объема поступающей в эфир информации, и которая имеет такой вид и форму,



WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 5 -

что создается иллюзия реальности происходящих в телестудии событий. Ячейки 6 перемещаются и поворачиваются, в результате чего изменяется объем и вид информации в различных плоскостях. Если в эфир транслируется концерт или театральный спектакль, то на ячейки 6 поступает, например, изображение всех декораций, а также зрительного зала. При трансляции спортивных состязаний на ячейках 6 представляется, например, изображение всего стадиона и зрителей, присутствующих на стадионе.

10 Если телестудия приспособлена под учебное помещение, то на ячейки 6 подается информация об учебном процессе сразу в таком количестве, что появляется возможность проводить учебно-тренировочные занятия. Информация на ячейках 6 может быть представлена в разных масштабах, она может быть стационарной на одной группе ячеек 6 и переменной на другой группе ячеек 6, то есть, ее форма и состояние во времени и пространстве задается так, как требуется для максимального ее воспроизведения, для предлагаемого режиссером телепередачи объема и наилучшего восприятия зрителем.

20 Возможности телестудии по созданию программы телепередач практически безграничны, объем одновременно передаваемой информации может быть очень велик.

#### Промышленная применимость

25 Изобретение может быть использовано в стационарных и передвижных телецентрах для подготовки любых телевизионных программ.

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

- 6 -

## ФОРМУЛА ИЗОБРЕТЕНИЯ

- Телестудия, содержащая помещение (I), имеющее стены (2), и приспособления для ведения телепередачи, расположенные внутри помещения и содержащие многосек-
- 5 ционный экран (5), по меньшей мере одну телекамеру (3) для передачи информации и пульт (4) ведущего, о т л и - ч а ю щ а я с я тем, что, с целью расширения функциональных возможностей и создания иллюзии реальности существования в пространстве передаваемой информации, по
- 10 меньшей мере одна стена (2) помещения (I) является многосекционным экраном (5), у которого ячейки (6) выполнены подвижными и образуют изменяющуюся в пространстве экранную объемную многоплоскостную систему, а телестудия имеет по меньшей мере один проектор (7),
- 15 передающий сопутствующую телепередаче информацию по меньшей мере на две ячейки (6) экранной объемной многоплоскостной системы, изменяющейся в пространстве и времени.

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

1/4

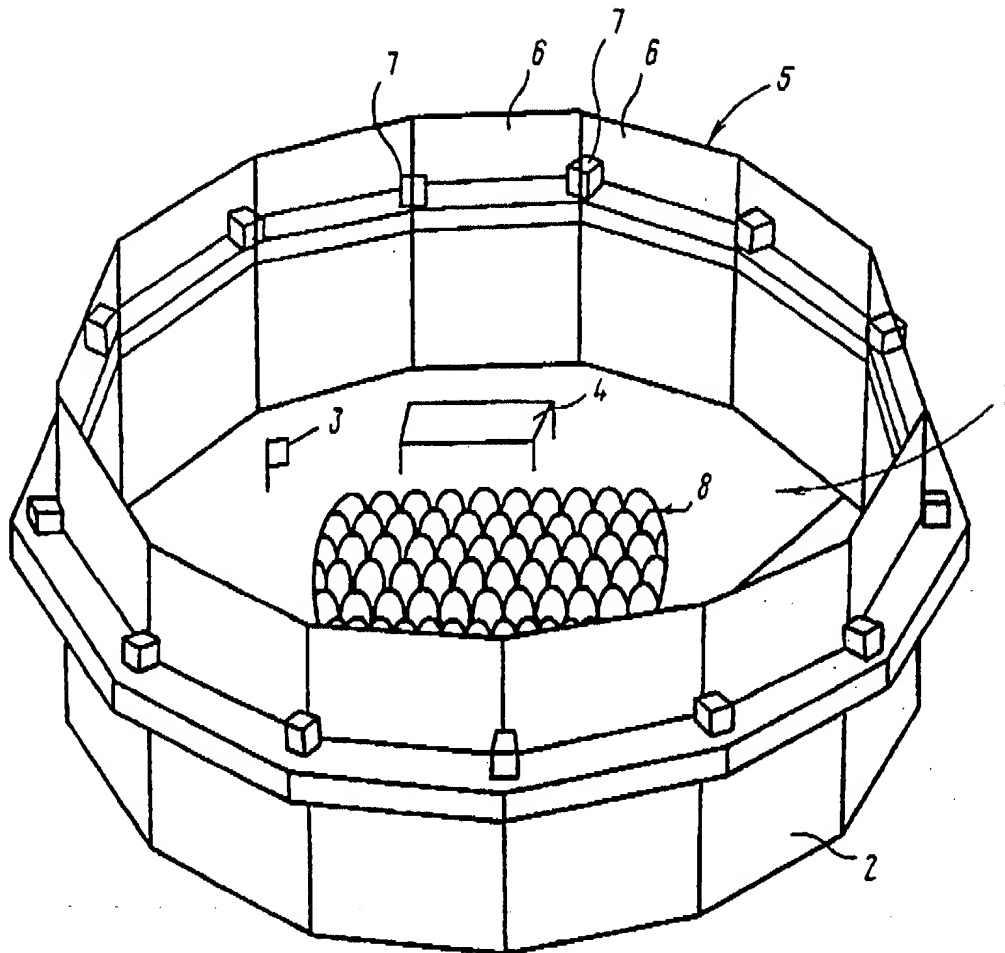


FIG.1

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

2/4

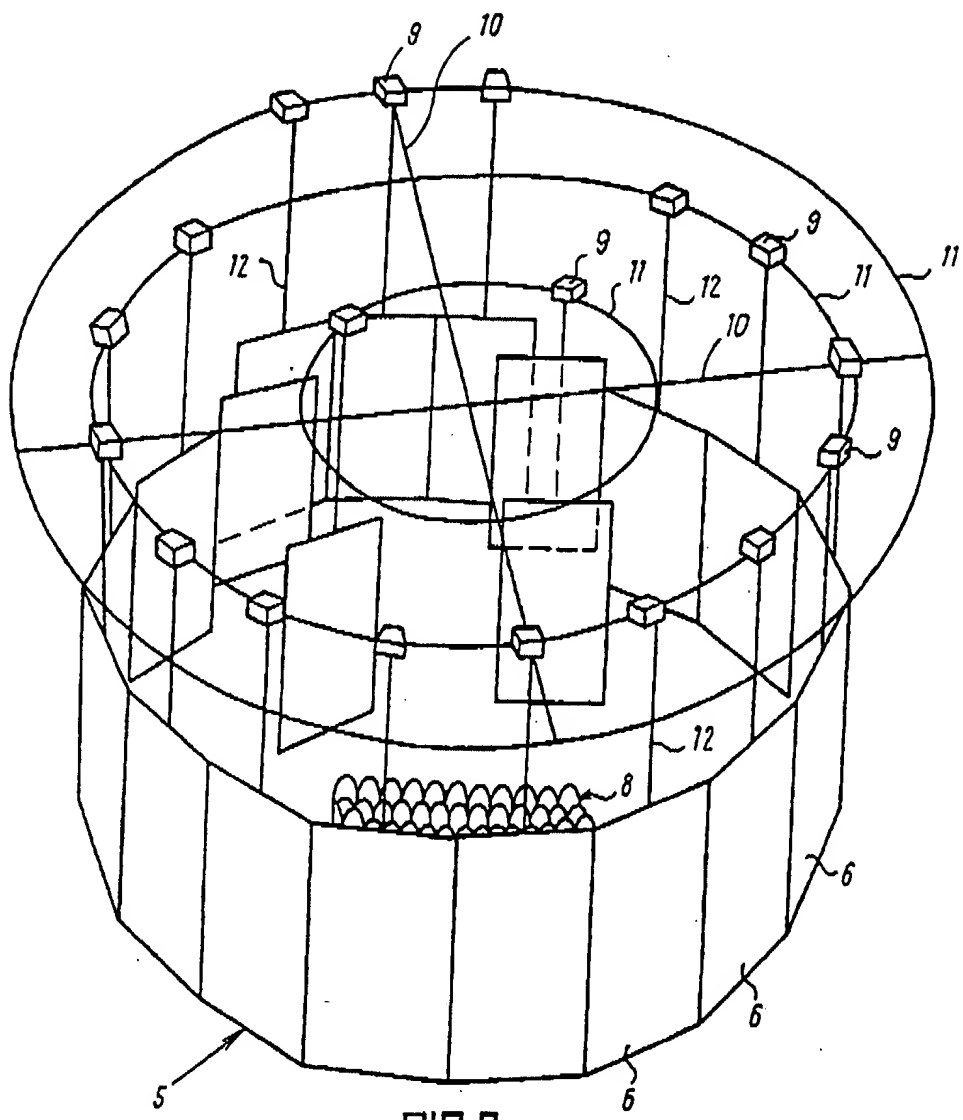
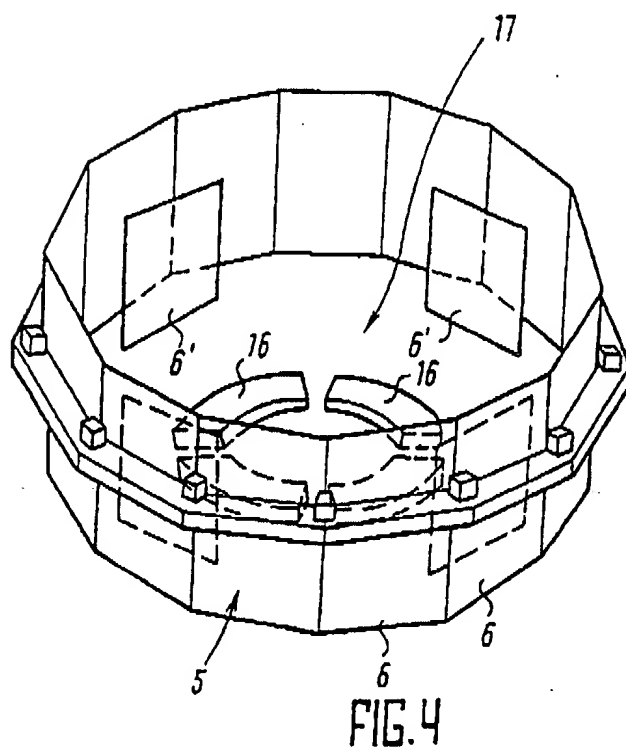
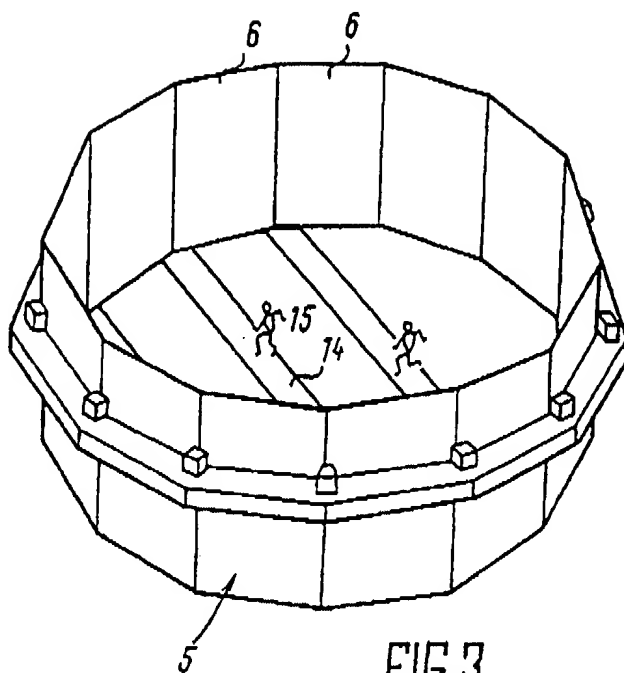


FIG.2

WO 90/07364

PCT/SU89/00290

3/4



WO 90/07364

PCT/SU89/00290

4/4

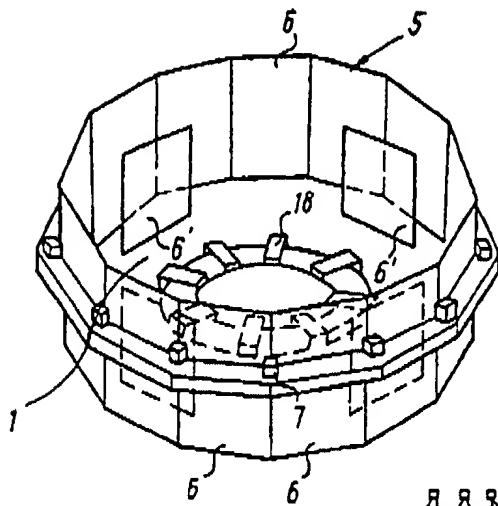


FIG. 5

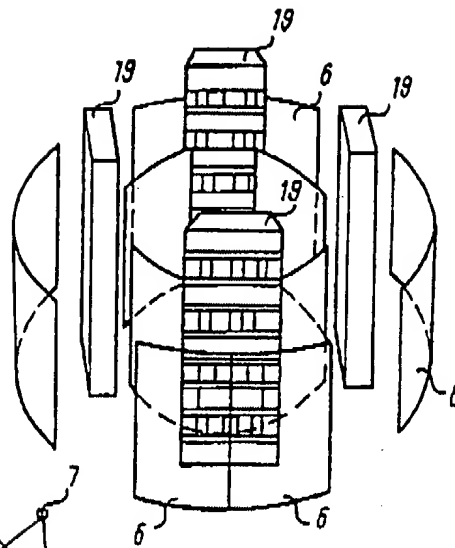


FIG. 6

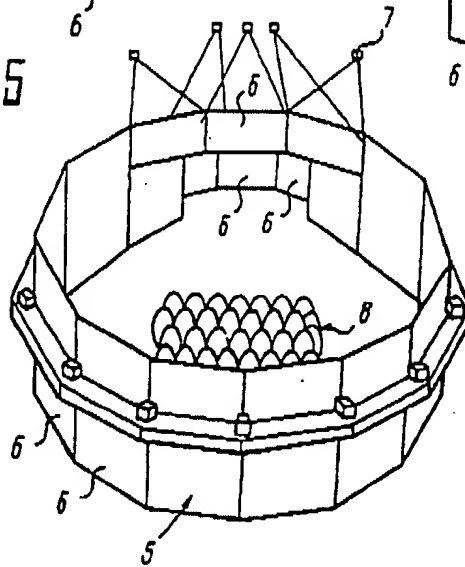


FIG. 7

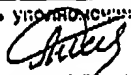
## INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International Application No PCT/SU 89/00290

<b>I. CLASSIFICATION OF SUBJECT MATTER</b> (If several classification symbols apply, indicate all) *		
According to International Patent Classification (IPC) or to both National Classification and IPC		
Int. Cl. <sup>5</sup>	A 63 J	23/02
<b>II. FIELDS SEARCHED</b>		
Minimum Documentation Searched <sup>1</sup>		
Classification System	Classification Symbols	
Int. Cl. 4	A 63 J 23/00, 23/02	
Documentation Searched other than Minimum Documentation to the extent that such documents are included in the Fields Searched <sup>2</sup>		
<b>III. DOCUMENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT <sup>3</sup></b>		
Category <sup>4</sup>	Citation of Document, <sup>5</sup> with indication, where appropriate, of the relevant passages <sup>6</sup>	Relevant to Claim No. <sup>7</sup>
A	FR, AI, 2443862 (ROUART Andree henriette et VERRIER Robert Claude), 11 July 1980 (11.07.80, fig. 1-4)	I
A	FR, AI, 2447741 (GUILLON Christian), 29 August 1980 (29.08.80), the drawing	I
A	FR, AI, 2399264 (Societe a responsabilite limitee d te: SOCIETE INDUSTRIELLE DE TRAVAUX ET AMENAGEMENTS MECANQUES "SITRAM"), 02 March 1979 (02.03.79), fig. 1	I
A	FR, AI, 2567035 (CONCORDE ST GEORGE PRODUCTIONS PTY LTD-AU), 10 January 1986 (10.01.86), fig. 4	I
<p>* Special categories of cited documents: <sup>8</sup></p> <p>"A" document defining the general state of the art which is not considered to be of particular relevance</p> <p>"E" earlier document but published on or after the international filing date</p> <p>"L" document which may throw doubts on priority claim(s) or which is cited to establish the publication date of another citation of other special reason (as specified)</p> <p>"O" document referring to an oral disclosure, use, exhibition or other means</p> <p>"P" document published prior to the international filing date but later than the priority date claimed</p> <p>"T" later document published after the international filing date or priority date and not in conflict with the application but cited to understand the principle or theory underlying the invention</p> <p>"X" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered novel or cannot be considered to involve an inventive step</p> <p>"Y" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered to involve an inventive step when the document is combined with one or more other such documents, such combination being obvious to a person skilled in the art.</p> <p>"A" document member of the same patent family</p>		
<b>IV. CERTIFICATION</b>		
Date of the Actual Completion of the International Search		Date of Mailing of this International Search Report
12 February 1990 (12.02.90)		23 March 1990 (23.03.90)
International Searching Authority		Signature of Authorized Officer
ISA/SU		

## ОТЧЕТ О МЕЖДУНАРОДНОМ ПОИСКЕ

Международная заявка № PCC/SU 89/00290

I. КЛАССИФИКАЦИЯ ОБЪЕКТА ИЗОБРЕТЕНИЯ (если применяются несколько классификационных индексов, укажите все)		
В соответствии с Международной классификацией изобретений (МКИ) или пак в соответствии с национальной классификацией, так и с МКИ <b>A63J 23/02</b>		
II. ОБЛАСТИ ПОИСКА		
Минимум документации, охваченной поиском?		
Система классификации	Классификационные рубрики	
<b>МКИ<sup>4</sup></b>	<b>A63J 23/00, 23/02</b>	
Документация, охваченная поиском и не входившая в минимум документации, о той мере, насколько она входит в область поиска?		
III. ДОКУМЕНТЫ, ОТНОСЯЩИЕСЯ К ПРЕДМЕТУ ПОИСКА <sup>3</sup>		
Категория	Ссылка на документ <sup>2</sup> , с указанием, где необходимо, частей, относящихся к предмету поиска <sup>1</sup>	Относится к пункту формулы №
A	FR,AI,2443862 (ROUART Andree henriette et VERRIER Robert Claude ), II июля 1980 (II.07.80), фиг. I-4	I
A	FR,AI,244774I (GUILLON Christian ), 29 августа 1980 (29.08.80), чертеж	I
A	FR,AI,2399264 (Societe a responsabilite limitee d te:SOCIETE INDUSTRIELLE DE TRAVAUX ET AMENAGEMENTS MECANIKES "SITRAM", 02 марта 1979 (02.03.79), фиг. I	I
A	FR,AI,2567035 (CONCORDE ST GEORGE PRODUCTIONS PTY LTD-AU), 10 января 1986 (10.01.86), фиг. 4	I
<p>* Особые категории ссылок на документы<sup>1</sup>:</p> <p>A* документ, определяющий общий уровень техники, который не имеет наиболее близкого отношения к предмету поиска.</p> <p>B* более ранний патентный документ, но опубликованный на дату международной подачи или после нее.</p> <p>I* документ, содержащий ссильно притязания на приоритет, или который приходится с целью установления даты публикации датой ссылающегося документа, а также в других целях (как указано).</p> <p>O* документ, относящийся к устному раскрытию, приложению, изобретению и т. д.</p> <p>P* документ, опубликованный до даты международной подачи, но после даты национальной подачи.</p> <p>T* более поздний документ, опубликованный после даты международной подачи или даты приоритета и не порочащий заявку, но приведенный для понимания принципа или теории, на которых основывается изобретение.</p> <p>X* документ, имеющий наиболее близкое отношение к предмету поиска; заявленное изобретение не обладает изобретательским уровнем.</p> <p>Y* документ, имеющий наиболее близкое отношение к предмету поиска; документ в сочетании с одним или несколькими подобными документами порочит изобретательский уровень заявленного изобретения, такое сочетание должно быть очевидно для лица, обладающего познаниями в данной области техники.</p> <p>Z* документ, являющийся членом одного из того же патентного семейства.</p>		
IV. УДОСТОВЕРЕНИЕ ОТЧЕТА		
Дата действительного завершения международного поиска	Дата отправки настоящего отчета о международном поиске	
<b>12 февраля 1990 (12.02.90)</b>	<b>23 марта 1990г. (23.03.90)</b>	
Международный поисковый орган	Подпись уполномоченного лица	
<b>ISA/SU</b>	 <b>А. Павловский</b>	



**Family list**

**8** family members for:

**WO9007364**

Derived from 6 applications.

[Back to WO9](#)

- 1 TELESTUDIO.**  
Publication info: **BR8907297 A** - 1991-03-19
- 2 TELESTUDIO.**  
Publication info: **DK208090 A** - 1990-09-17  
**DK208090D D0** - 1990-08-30
- 3 TELESTUDIO.**  
Publication info: **EP0402478 A1** - 1990-12-19  
**EP0402478 A4** - 1991-07-03
- 4 No English title available**  
Publication info: **FI904318D D0** - 1990-08-31
- 5 TELESTUDIO.**  
Publication info: **JP3503016T T** - 1991-07-11
- 6 TELESTUDIO**  
Publication info: **WO9007364 A1** - 1990-07-12

---

Data supplied from the **esp@cenet** database - Worldwide

This Page is inserted by IFW Indexing and Scanning Operations and is not part of the Official Record

## BEST AVAILABLE IMAGES

Defective images within this document are accurate representations of the original documents submitted by the applicant.

Defects in the images include but are not limited to the items checked:

- ☐ BLACK BORDERS
- ☐ IMAGE CUT OFF AT TOP, BOTTOM OR SIDES
- ☒ FADED TEXT OR DRAWING
- ☒ BLURED OR ILLEGIBLE TEXT OR DRAWING
- ☐ SKEWED/SLANTED IMAGES
- ☐ COLORED OR BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHS
- ☐ GRAY SCALE DOCUMENTS
- ☐ LINES OR MARKS ON ORIGINAL DOCUMENT
- ☐ REPERENCE(S) OR EXHIBIT(S) SUBMITTED ARE POOR QUALITY
- ☐ OTHER: \_\_\_\_\_

**IMAGES ARE BEST AVAILABLE COPY.**

**As rescanning documents *will not* correct images problems checked, please do not report the problems to the IFW Image Problem Mailbox**